

BKS. 3020. 145. 2024. DM

WNIOSEK O UJĘCIE ZADANIA W BUDŻECIE OBYWATELSKIM W MIEŚCIE ELBLĄG NA ROK 2025

UWAGA! W sytuacji, kiedy zgłaszane zadanie będzie realizowane w parku, którego teren leży w kilku okręgach wnioskodawca może wybrać okręg, w którym zostanie przeprowadzone głosowanie na zadanie

NUMER OKRĘGU WYBORCZEGO - miejsce realizacji zadania (od 1 do 5)

ZADANIE INWESTYCYJNE

MAŁY PROJEKT

INICJATYWA OGÓLNOMIEJSKA

EOO UM Elbląg
Rejestr pism i spraw

PISMO PRZYCHODZĄCE



Numer pisma: 56094/2024
Wpłynęło: 05-07-2024

☐☐☐☒

Nazwa zadania*

MURALE W ELBLĄGU

Planowany termin
realizacji zadania

V-VI 2025 r.

Miejsce realizacji zadania

(miejscowość, ulica, nr ewidencyjny działki):

Do ustalenia/teren miasta

Charakterystyka zadania

Opis zadania*

(należy przedstawić szczegółowy opis zadania: ilość i rodzaj zaplanowanych elementów składowych zadania, wstępny scenariusz imprez oraz proponowaną listę zakupów w przypadku projektów miękkich), jego zakres, potrzebę realizacji oraz spodziewane efekty po realizacji, należy wskazać, jakie grupy społeczne zyskają w związku z realizacją zadania, jakie problemy zostaną rozwiązane):

Do napisania tegoż zainspirował mnie niedawno obejrzany mural na poznańskiej. Śródcę, pn. Opowieść śródecka

z trybaczem na dachu i kotem u tle.

Zamarzyło mi się, by pod egzoskame u ramach BO

poddać projekt zrobienia ELBLĄSKICH MURALI.

Sztuka ta opanowała już niemal całe Polskę.

Załączniki**

(np. kosztorysy, mapki, rysunki, projekty, itp.):

Murale odnalezć można nie tylko u tych wielkich miastach, ale i tych powiatowych. Dlaczego więc nie ma być ich u Elbląga?

Wprawdzie kilka murali można odnalezć u siebie, np. na Łatoku, w przejściu podziemnym na ul. Lotniczej przy wiośniaku we Dolinie, u Fortu Kajki, przy tramwajowej Nad Jarem...

Nie jednak chodzi o murale duże, wielkoformatowe, które pokryłyby jakiegoś odrapanego, leżącego ścianę kamienia, bloku, czy nieznosca.

Murale ubarwić nasze miasto, szczególnie te stare dzielnice, zmieniając je u bardziej optymistyczne, przyjazne i oryginalne. Nadadzą zniszczonym fasadom budynków drugie życie. Ich istnienie zmienią, u co więcej, myślenie wielu osób i ograniczyć być może wandalizm i dewastację elewacji.

Nasze murale, tak to sobie wyobrażam, mogą nawiązywać do ważnych wydarzeń związanych z historią naszego miasta, do jego współczesności, do scenek obyczajowych, krajobrazów czy dzieł malarskich. Jednak to pozostał, kreatywności wykonawców.

Nie optymaloby jednak za umieszczeniem na muralach portretów wybitnych elblążan (unikniemy polaryzacji mieszkaniowej) bo ich można uhononować na wiele innych sposobów. Do współpracy przy realizacji projektu można zaprosić, jeśli nie artystycznych artystów, to uczniów gromadzkiego liceum plastycznego, którzy już wcześniej zaistnieli u tej materii (sufit na dworcu PKP).

A u przyszłości może będzie znikało się Elbląg śladami nie tylko Piekarczyka, ale fajnych, oryginalnych

1.

że powstałe murali byłyby też jakieś formy
z zaleceniem okropnych cięsto billboardów reklamowych,
siedniego i na elbłgskich kamienicach
zouca, zajmując najlepsze miejscówki.

też pokusić się później o ogłoszenie corocznego
su na mural z jakiś konkretnych rocznic
mych wydarzeń...